



Liszt Ferenc, Európa vándora

A Magyar Nemzeti Férfikar koncertje

Kevés olyan világhírű magyar zeneszerző van, mint Liszt Ferenc, akinek népszerűsége töretlen évszázadok óta. Liszt Ferenc egyik unikumnak számító művét, *A négy elem (Les Quatre Éléments)* című alkotást a Magyar Nemzeti Férfikar (korábbi nevén: Honvéd Férfikar) mutatta be először a világon, illetve énekelte lemezre 1996-ban. A mű addig még nyomtatásban nem jelent meg, mivel a lelkes Liszt-tanítvány, *August Conradi* által meghangszerelt változatot a mester nem látta el saját kézjeggyével, így a kiadók sem tekintették azt a szerző által elfogadott műnek. Az alkotás érdekessége, hogy Liszt egyik legnépszerűbb szimfonikus költeménye, a *Les préludes* előzményének tekinthető. Liszt zenekarra szánta ezt a kompozíciót, de a hangszerelést már nem készítette el. A Négy elem virtuóz zongorajátéka mellett egy igazi vokális kuriózum maradt, igazából egy zongoraverseny és vokális zene ötvözetének tekinthető.

Végtelen erő és kreativitás rejlik a koncerten a Négy elem mellett elhangzó, ritkán hallható világi művekben is. A program zeneileg rendkívül tartalmas és sokszínű, noha a teljes kórus mellett csak egy kiemelkedő tudású zongoraművész közreműködése szükséges.



**MAGYAR NEMZETI
FÉRFIKAR**

HANG · SZÍV · ERŐ

Program: A négy elem | A kovács | A művészekhez |

Titán | A munka himnusza

Közreműködik: zongoraművész

Technikai igény: zongora

Időtartam: 80 perc (2 részben)



magyarnemzetiferfikar.hu